

El Rostro de la Misericordia

Carmelitas Descalzas - Sta. Rosa

The musical score consists of eight staves of music in G major (two sharps) and common time. The lyrics are in Spanish and are placed below each staff. The notes are primarily eighth notes, with some sixteenth-note patterns. The vocal parts are labeled with solfège names above the notes: RE, MI, SOL, LA⁷, and FA. The lyrics describe the face of mercy, the love of God, and the virtues of Jesus.

1. El Ros - tro de la Mi - se - ri - cor - dia nos
2. Es es ... - te un tiem ... - po pro - pi - cio son
3. La Vir - gen Ma - rí - a es mo - de - lo a -

lo_ha re - ve - la - do Je - sús en Él al -
dí - as de sal - va - ción. a quien pa -
ten - ta a la ne - ce - si - dad ac - tú - a

can - za ple - ni - tud el a - mor de Dios a los
de - ce_u - na_a - flic - ción se_a - bre puer - ta de la_es - pe -
co - mo en Ca - ná im - plo - ran - do del Hi - jo_a -

hom - bres RE
ran - za. "Dios - con - no - so - tros" es su nom - bre;
yu - da; Dios nos cu - ra nues - tras lla - gas
en si - len - cio_y con - ter - nu - ra

LA⁷ RE
ví - da que se_en - tre - gas_has - ta la Cruz.
y da com - pa - si - vo su per - dón
pa - ra que ten - ga - mos to - dos paz.

Mi - se - ri - cor - dia mi LA⁷
es jus - ti - cia. Mi - se - ri - cor - dia
es per - do - nar Mi - se - ri - cor - dia es a - le -

SOL RE
grí - a Mi - se - ri - cor - dia es ca - ri - - dad