

Aquella noche santa

L: Breviario

M: Carmelitas Descalzas - Sta. Rosa

The musical score consists of eight staves of music in common time, treble clef, and a key signature of one flat. The lyrics are integrated directly onto the staves.

1. A - que - lla no - che san - ta te nos que - das - te nues - tro
con an - gus - tias tu vi - da, sin he - ri- das tu cuer - - por.

1. Te nos que - das - te vi - vo por - que_i - bas a ser muer - to,
2. Te nos que - das - te to - do, a - mor y sa - cra - men - to
3. Vi- no de sed he - ri - da, tri - go de pan ham - brien - to
por- que_i - ban a rom - per - te te nos que - das - te_en - te - to.
ter - nu - ra pro - di - gio - sa, to - do_en Tí tie - rra_y cie - lo.
to - da tu_ham - bre cer - ca - na, Tú blan - cu - ra de fue - go.

MI sol
Go - ta_a go - ta tu San - gre gra - no_a gra - no tu cuer - po:
Te que - das - te con - ci - so, te_es - con - dis - te con - cre - to,
En es - te frio del hom - bre y_en su la - bio re - se - co

un la - gar y_un mo - li - no en dos tro - zos de
na - da pa - ra_el sen - ti - do to - do pa - ra_el mis -
a - que - lla no - che san - ta te nos que - das - te

le - ño. 1 y 2 A - que - lla no - che san - ta te
te - rio. 3. Te_a - do - ro Cris - to_o - cul - to (3 estr.) Te_a -
nues - tro.

(1 y 2) nos que-das - te nues - tro. (3^a) do - ro tri - go tier - no.